Bu hafta BEDAVA

TAM 16 SAYFA BAŞTAN SONA RENKLİ

ÇİZGİ ÖYKÜ EKİ VERİYORUZ

BAYİİNİZDEN MUTLAKA İSTEYİN ...

SON ZIPIR

FİYATI: 75 BİN TL.

14 - 21 KASIM 1997 CUMA

YIL: 1 SAYI: 35

ENFLASYONA MEYDAN OKUYAN TEK MİZAH DERGİSİ

8 YIL KESİNTİSİZ DAYAK !

lyon temel eğitim öğrencisi şiddet tehdidi altında eğitim görüyor... İşte dayak olayında son : Karabük Ovacık Merkez İlköğretim Okulu öğrencisi Cafer Ergün, bayrak törenin konuştu beden öğretmeni tarafından feci şekilde dövüldü. Sol gözünü kaybetme tehlikesiyle karşı ıya olan Cafer halen tedavi altında. Dayakçı öğretmen Emin Tokgöz ise büyük bir azimle örevine devam ediyor. Zorunlu eğitimde öğretmen açığını kapatabilmek için "herkese öğretmenlik" yolu açılınca, bazı "odun"lar da araya karışmaya başladı!..

VANDAL...

Yaz-Çiz
Hakan TURPÇU

ZIPIR'dan

ÖĞRETMENİM OKU, ÖĞRET BENİ KAHRET !..

8 yıllık kesintisiz zorunlu dayak eğitimi fevkalade başarılı bir şekilde gidiyor. Gittiği yere kadar gidecek herhal...

Şimdi bu sayıda kapakta gördüğünüz bir fotoğraf var ya, hani tek gözü morarmış çocuk. İşte o çocuğun adı Cafer... Cafer, Karabük Ovacık Merkez İlköğretim Okulu'na gidiyor. Cafer bir sabah bayrak töreni sırasında yanındaki arkadaşıyla konuşmuş. Cafer'in beden öğretmeni Emin Tokgöz de, ne konuşuyon lan, diyerekten okkalı bir yumruk oturtmuş Cafer'in tam sol gözünün üstüne.

Tabi Cafer aynen hastanelik. Gözüne kan oturmuş. Kıpkırmızı. Cafer hastanelik dedik ama, delikanlı bedenci Cafer'i hastaneye de göndermemiş, çocuğu o halde derse sokmuş. Sonra bu bedenci bakmış Cafer'in gözündeki kanama durmuyor.

Hoca üç buçuk atmış tabi. Cafer'i hemen hastaneye yollamış ama, yollarken de sıkı sıkı tembih etmiş, bi soran olursa öğretmen vurmadı diyceksin, diye.

Cafer tek örnek değil. Mesela 6 yaşındaki Ahmetcan var. Ahmetcan İzmir Şirinyer Vali Rahmibey İlkokulu'nun ana sınıfına gidiyor.

Ahmetcan'ın öğretmeni Ayşe Tok, çocuğun koluna durmadan iğne batırıyormuş. Korkutmak için!.. Ahmetcan'ın ailesi savcılığa başvurmuş şimdi. Lakin öğretmen Ayşe hiç oralı değil. N'olmuş yani iğne batırmışsam, diyor.

Bi de Ceylan Mutlu var. Ceylan Bolu İzzet Baysal Kız Yetiştirme Yurdu'nda kalıyordu. Kalmıyordu diyoruz, çünkü Ceylan artık yaşamıyor. İşte Ceylan bi gün yurda yarım saat geç dönüyor. Müdür Yardımcısı Fazıl Doğaç Ceylan'a tekme yumruk girişiyor. Ceylan da, bir şişe öksürük şurubunu içip kendini yurdun dördüncü katından aşağı atıyor. Ölüyor...

Daha bir yığın dayak olayı var. Hepsini yazsak, sayfalara sığmaz.

Uzun lafın kısası bu ülkede 14 milyon temel eğitim öğrencisi şiddetin, öğretmen dayağının tehditi altında eğitim görüyor.

İşin garibi, hergün yüzbinlerce çocuk öğretmen dayağı yediği halde su yüzüne çıkan sadece 3-5 olay var.

Çoğu kapatılıyor. Veliler ise bir başka alem, dayakçı öğretmenlerden şikayetçi olmuyorlar, olamıyorlar. Belki onlar da evde ikinci posta dayağı atıyorlar.

Böyle bir eğitim işte...

DİKKAT ...

100 MİLYONLUK KARİKATÜR VE ÖYKÜ YARIŞMASINI KAZANANLAR BELLİ OLDU ...

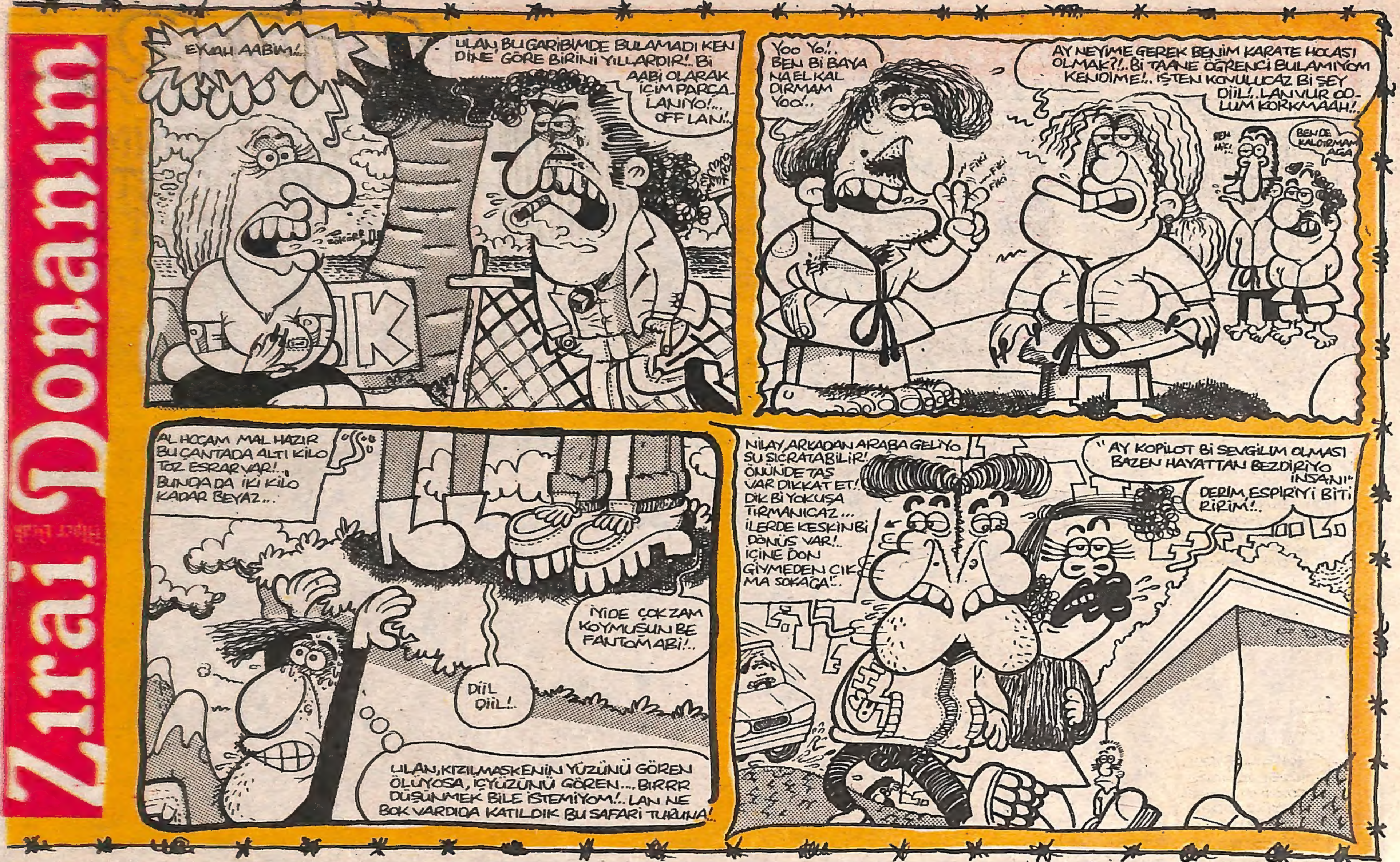
Sevgili ZIPIR'cılar,

100 Milyonluk Karikatür ve Öykü Yarışması'nda dereceye giren eserler belli oldu.

Ödül kazanan okurlarımızı gelecek hafta açıklıyoruz.

Yarışmaya katılan tüm ZIPIR'cılara sonsuz sevgilerimizi ve teşekkürlerimizi iletiyoruz.

Evet, kazananlar haftaya ZIPIR'da...

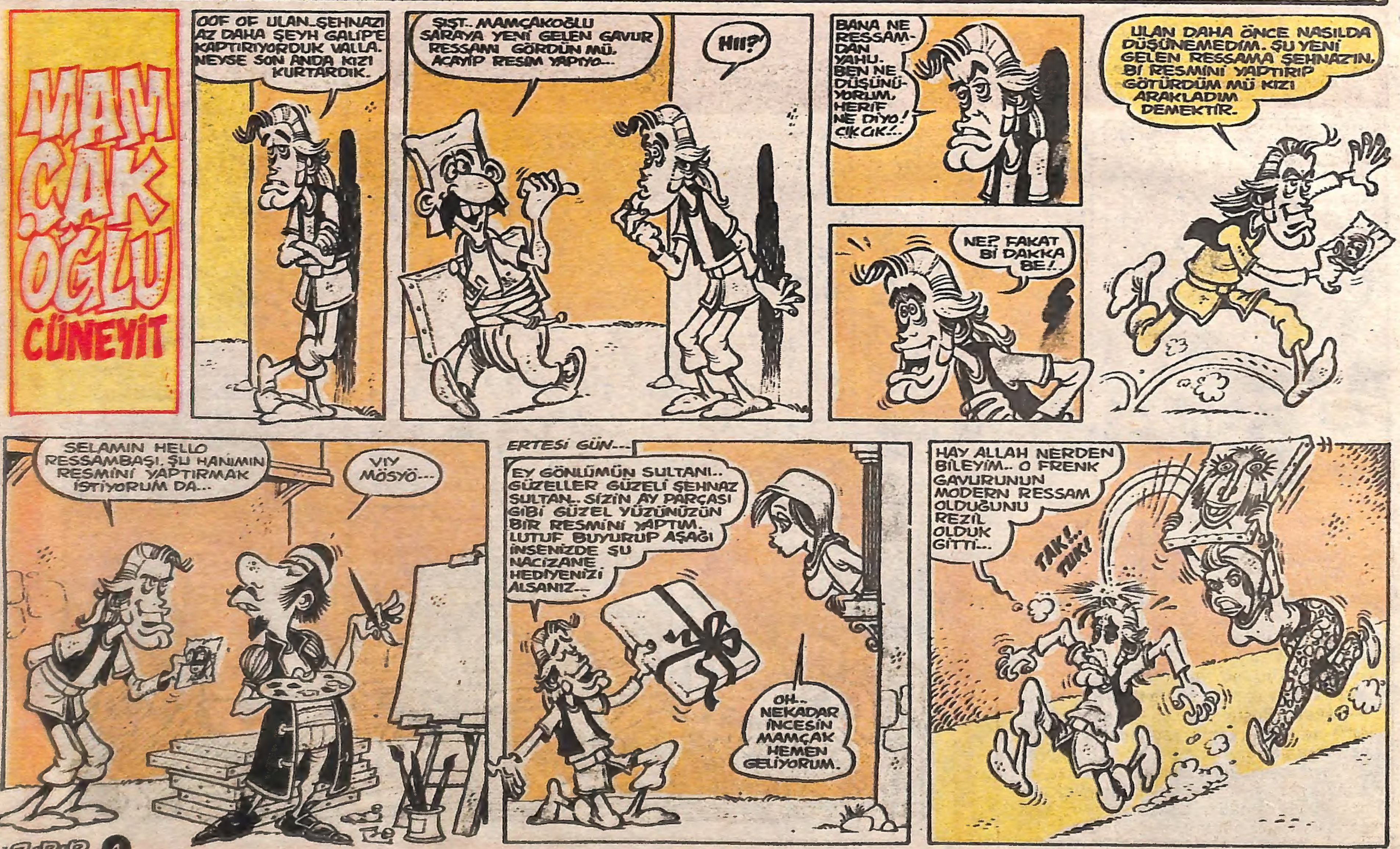


FISTAŞ'IN TAHVİLLERİ SÜREKLİ DEĞER KAZANIYOR

Birkaç hafta önce gazete kağıdı satın alan seyyar esnafların kilosuna 100 bin lira vermediği Fistaş'ın hisse senetleri, senetlerin üzerindeki kompozisyon değişikliği ile birlikte altın gibi değer kazanmaya başladı.

Resimde Fistaş'ın değişiklik yapıldıktan sonra sürekli değer kazanan senetlerinden biri görülüyor.

ZENGİN OLMAK VARMIŞ! BİZİM GİBİ DAL DAŞŞAK MEY-DANDA GEZMİYO İŞTE !.. AGH..AGH..
HÖR!
ONLAR NE BETMAN ABİ YOKSA YENGE FALİYETTE MI HE?
ULAN BİZ SA-BAH AKŞAM KIÇIMIZI YIRTALIM - HERİFİN DEDİĞİNE BAK!
DUVARLARI ÇİZİP KİRLET-MEMENİ SANA KAÇ KERE SÖYLEDİM HAA?
TAMAM PİRAMİTLE-Rİ YAPTIK. ŞİMDİ GELE LİM SÖZÜNÜZE.. 1998 DE DÜNYA BİZİM OLA-CAK DEĞİL MI? OKEY?..
EYİ-EYİ ALIN SİZİN OLSUN!
ŞAP
MADE IN GÖKHAN KALAFAT
BUZDOLABI TAMİRİ İÇİN GELDİM..
EEVET BUY-BUY-RUN..
BABA BANA GE-LİRKEN, HEM EĞLE-NEBİLECEĞİM HEM Yİ-YEBİLECEĞİM BİR ŞEY GETİR!..
NERDEN ÖĞRENİYO BUNLARI!



MAMÇAKOĞLU CÜNEYİT
OOF OF ULAN..ŞEHNAZI AZ DAHA ŞEYH GALİP'E KAPTIRIYORDUK VALLA. NEYSE SON ANDA KIZI KURTARDIK.
ŞIŞT.. MAMÇAKOĞLU SARAYA YENİ GELEN GAVUR RESSAMI GÖRDÜN MÜ. ACAYİP RESİM YAPIYO...
HII?!
BANA NE RESSAM-DAN YAHU. BEN NE DÜŞÜNÜ-YORUM, HERİF NE DİYO! CIKCIK!..
NE? FAKAT Bİ DAKKA BE!.
ULAN DAHA ÖNCE NASILDA DÜŞÜNEMEDİM. ŞU YENİ GELEN RESSAMA ŞEHNAZ'IN, Bİ RESMİNİ YAPTIRIP GÖTÜRDÜM MÜ KIZI ARAKLADIM DEMEKTİR.
SELAMIN HELLO RESSAMBAŞI. ŞU HANIMIN RESMİNİ YAPTIRMAK İSTİYORUM DA...
VIY MÖSYÖ...
ERTESİ GÜN...
EY GÖNLÜMÜN SULTANI.. GÜZELLER GÜZELİ ŞEHNAZ SULTAN.. SİZİN AY PARÇASI GİBİ GÜZEL YÜZÜNÜZÜN BİR RESMİNİ YAPTIM. LUTUF BUYURUP AŞAĞI İNSENİZDE ŞU NACİZANE HEDİYENİZİ ALSANIZ...
OH.. NEKADAR İNCESİN MAMÇAK HEMEN GELİYORUM.
HAY ALLAH NERDEN BİLEYİM.. O FRENK GAVURUNUN MODERN RESSAM OLDUĞUNU REZİL OLDUK GİTTİ...
TAK!.. TUK!

BİR ÖYKÜ

SENİ IRKÇI SENİ! !!!

Bu hayvan beni edebiyatçı edecek bu gidişle. Yok yok insandan söz etmiyorum. Rambo'dan sözediyorum. Ama bu Rambo sizin bildiğiniz cinsten Rambo değil. O İtalyan bozması herifle benzeşen birçok yönü yok Ama öyle bir yönü var ki dünyada benzemez. "Hayvanlığı" diyeceksiniz değil mi? Bilemediniz. Dişiliği. Bu dişi Rambo. Üstelik dört ayaklı. Az gelişmiş ülkemizin az gelişmiş bir gecekondu semtinde yine çok çok az gelişmiş hatta hiç gelişmemiş bir konut tipinin çok gelişmiş bir dişi faresi. Fare demeye dilim varmıyor. Ama onu bu kategoride tutmak zorundayım. Çünkü hayvan olarak başka bir ad veremiyorum.

Bizim dişi Rambo abisi gibi. Bir türlü ele geçmiyor. İki kapan kurdum. Tabii bu arada iki kez de elimi kaptırdım Rambo bu enayi mi düşmedi. Ama giderek kapanların yerini sevdim doğrusu.

Bir soba (yaz kış kuruludur ama ne işe yaradığını bilmiyorum) bir masa ve bir somyadan oluşan ev. Dekora değişik bir güzellik değişik bir hava getirdi inanki.

Bazen kaldırıyorum bakıyorum da o köşede çok hüzünlü alabildiğine boş bir görünüm oluşuyor. İçim kaldırmıyor doğrusu. Daha önceleri kapının altından girip çıkıyordu. Kapının altını tuttum ağaçla bir güzel tıkadım. Ama şimdi pişmanıl. Kapının altı bir savaş alanına döndü. Bana açtığı zararlar evlat acısı gibi içime oturdu.

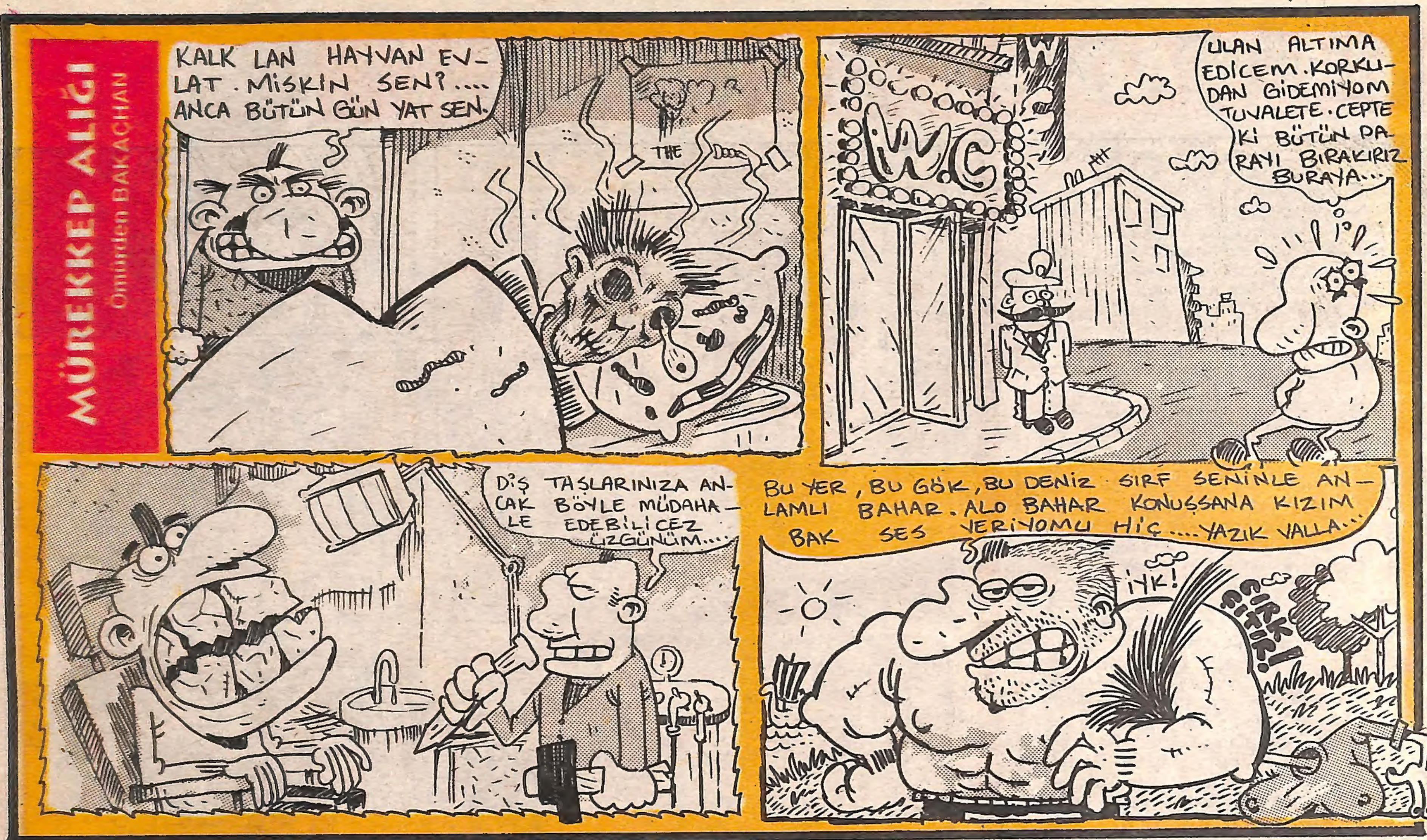
Annemin hediye ettiği eski kilimimi *saçma yemiş gibi delik deşik etti.* Hayvan yanında ustura mı taşıyor ne? Belki kilim o kadar eskiydi ki tarihsel değeri filan vardı ne bileyim. Vize sınavlarından başımı kaldırıp da bir antikacıya gösteremedim ki. Şöyle ya da böyle şimdi kilimi onu hizmetine verdim. Artık istediği gibi zevkine göre deler. Süpürgeyi de onun yüzünden kırdım. Şimdi süpürgesiz kaldım. Çoraplarım da aynı sona uğramaktan kurtulmadı. Ayağımın dişi mi var? yok durduk yerde çoraplar bir ordan bir burdan göz göz deliniyor. İnanın şukapının altından geçme sorununu o da ben de bir prestij haline getirdik yayuvasına *her giriş* çıkışta zafer çığlıkları atıyor kerata. Dişiyi ya daha ileride birçok Rambo'yla savaşmak zorunda kalacağımı düşündükçe bir hoş üperme geliyor bana. Sevindiğim bir şey var bu Amazon Rambo, kitaplarımla okuduğum gazeteye hiç ilişmiyor. Çok düşündüm. Acaba kağıdı mı sevmiyor diye başka kağıtlar attım deliğin önüne yanıldığımı şak diye anladım. Attığım kağıtları mikroskobik parçalara ayırmıştı. Sonraları aydım. Rambo ırkçı ya abisi gibi. Benim kitaplarımı gazetelerimi yese o an zehirlenip geberir. Seni ırkçı seni.

Hepsi bir yana da bu Rambo'nun benimle yatmak istemesine çok bozuluyorum. Tipim olmadığı bir yana da ev sahibi duyacak diye ödüm kopuyor. Evsahibim eve arkadaşımı bile getirmeme izin vermiyor. Tabii kovuyorum yataktan.

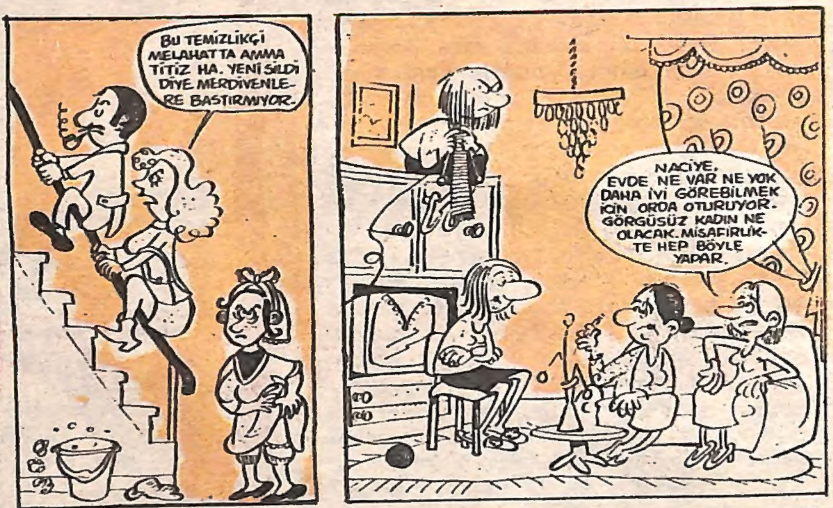
Ne yapayım tipim değil. Şimdilik tavandan girip çıkıyor. Duvara nasıl tırmandığını bilmiyorum ama nasıl indiğini biliyorum. Diğer Rambo'lar büyüyor seslerini konuşmalarını yemek sonrası sohbetlerini duyuyorum.

Rambo'yu ne yazık ki görekmli bir meydan savaşından sonra fareler cennetine Acele Posta Servisi ile gönderdim. Ama ne kadar yanlış yaptığımı anlamam uzun sürmedi.

Uzun gecelerimi süsleyen tıkırtılar kesilince sessizlik kulaklarımı tırmalayama başladı. Tek odadan oluşan sarayım artık daha sevimsiz görünüyor gözüme.

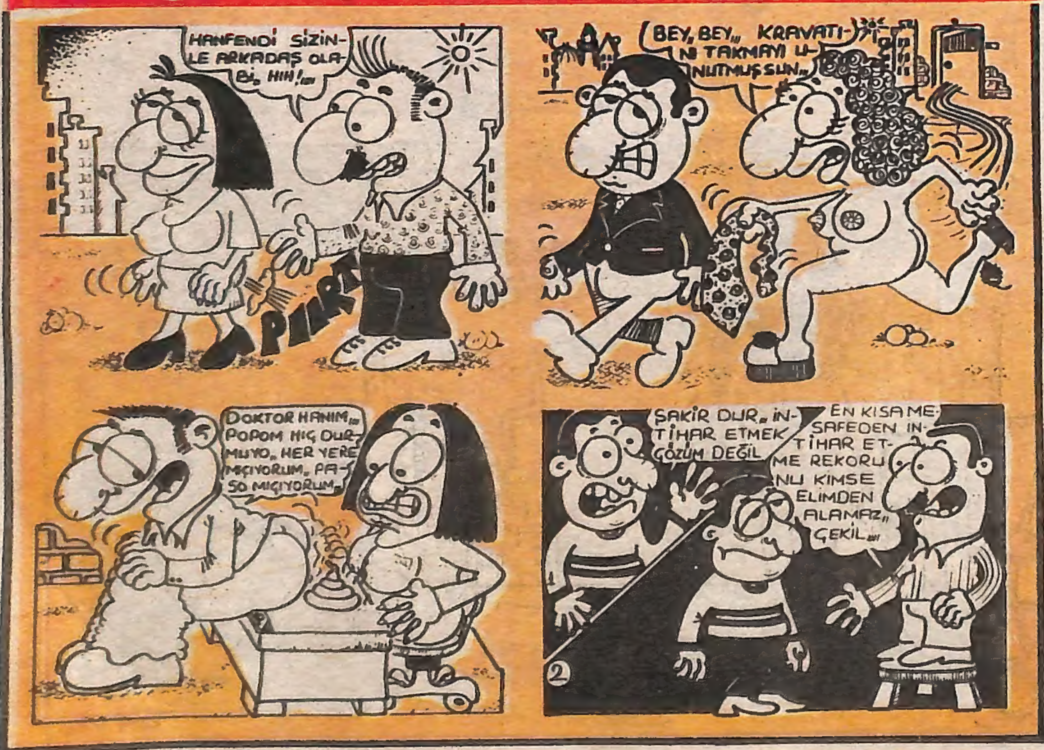


KARIŞIK IZGARA



KIŞ KÖŞESİ

Enis SARITUÇ



KAYIP ARANIYOR

18 yaşındaki kızım Fikriye bundan 7 ay önce **"Ben İstanbul'a gidiyorum"** deyip evinden ayrılmış ve o günden beri kendisinden ne bir haber ne bir mektup ne de bir telgraf alınmıştır.

Bu nedenle postacıyı dövmeye hakkım yok mu? Niçin kızımdan bir mektup falan göndermiyor. Sözde postacı. Ama o herif bu hafta da kızımdan bir haber getirmezse bizim kapının önünden hiç geçmesin. Bu defa onu çok daha fena marizlicem.

Babası: RIFKI KEL

BİR KADIN... BİR ERKEK...

KARA KUŞAK

ZIPIR PANOSU

Hayırsız C. hani beni terketmeyecektin. Sözün bu muydu. ARİF

Nuriş, seni unutmam mümkün mü. Pes yani. LEVENT

Hano, sesim sana ulaşmadıysa hata telefonda. TUNCAY

EKREM, ekonomiden sen ne anlarsın ki. Takıl bana. MUSTİ

İzmir'in en güzeli Y. seni hiçbir zaman unutmadım. HALİM

Panoya mesaj yollama adresi: Posta Kutusu 727 Sirkeci-İST.

Okuyucu Öyküleri

OĞLAN

Oğlum lise sonda okuyo
habire "Bizim oğlan iç
tip şunu bir psikoloğa
tutturdu. Ben her ne kadar "
bu çocuk içe değil içeri kapa
de anlatamadım. Oğlum üni
sınavlarına hazırlanıyor. Dış
yani kursa özel hocaya, hızl
test derslerine filan gidemiyo
babası memur garibin! Kapa
odasına yumuluyor kitapları
de babam çalışıp duruyor. A
hanımlar kafayı bir şeye tak
olacak demektir. Nitekim old
oğlumu götürdüm psikoloğa

Adamcağız aldı bizim oğ
başladı birtakım sorular sor
oğlan o kadar alışık ki test t
vermeye. Doktor sordukça a
diye yanıt veriyor. Psikoloğ
değil ben uzun konuşursam
artar çekinme uzun uzun an
dediyse de bizimki "Vay ana
kırkikinici soruda "d" şıkkını
oysa "c" olacaktı gibilerden
eye başladı. Sonunda anla
oğlan akfayı iyice üniversite
sınavlarına kaptırmış.

Doktor "Bu iş böyle gide
yata dönsün biraz gezsin to
içsin, kızlarla mızlarla abidi
filan yapsın" dedi.

Geldik eve bizim oğlan
gitti kapadı kapıyı kapandı
Hanım sord une oldu?

"Ne olacak? Kızlarla mı
gübidik yapacakmış."

"Benim oğlum yapma ö
"Yapmazsa mahvolur haaa.
dedemizle olmaz. Gidelim
konuşalım onunla.

"Ha ne diyordum ben se
ve senin tam bir delikanlı o
rum. Oğlan kızardı "Aaaav
ayıp!"

"Arkadaşlarında filan iç
"Aile terbiyem elvermez

"Başlatma ulan aile terb
baban içmedi mi içmiyor m
miyiz yani."

"Olsun günah anneann
duyarsa."

"Hadi yak bi sigara."
"Kim ben mi Elimi sürm

Komşumuzun oğlu geç
teye girdi İstanbul'da okuy
ettim. Tabii annesinin zoru
oğlanı da götür istanbul'a
yaşat şu bizim oğlanı biraz
den" dedim.

Gezip geldiler bizimkini
kadın. Kadın ama o biçim.

CİCİ BERRİN'in ma

...DEN ÇIKACAKTI ...

"Ulan oğlum bu hatın kişi kimdir böyle?"

"Dostum."

"Nereden bulup çıkardın bunu?"

"Oğlum vur dediysek öldür demedik ya"

"Öyle değil be babalık. Çok safsın yavu sarı kızı içinde mi."

"Oğlum sigaraya sarısı karası bir yana kız sığar mı?"

"Bak oğlum biz bu hanım kızı yerine gönderelim sen de güzel güzel derslerine çalış."

"Başlarım derslerin içine. Bu ders ayaklarına kafayı üşüteceğim be. Bırakın da yaşayalım biraz."

"İstikbal..."

"İstikbal mistikbal anlamam. Ben istikbalimi ilan ediyorum artık."

Biz oğlumla bu konuşmaları yaparken annesi şakkadanak düşüp bayıldı. Konu komşu geldiler eksik olmasınlar. Yelpazelediler bileklerini ovdular kolonya koklattılar. Baktılar ki olacak gibi değil alıp hastaneye götürdüler. O ana kadar *külhan havalarında görünen oğlum birden ciddileşti.*

"Bak baba benim için biraz acele ettiniz. Elbet günü gelince bizde başlayacaktık hayatımızı yaşamaya. Yok içe dönük yok bilmem ne ben de zorla aksayan bir yan aradınız. Oysa ben herşeyin bilincindeydim.

Üniversiteye giriş için güzel *hazırlanıyordum. Biliyorum memursun bu ayıp değil bütçemiz* benim özel dersler almamı engelliyordu ben de bu yüzden ağırlığı kendi çalışmalarıma veriyordum.

Bu çarpık sınav sisteminde düzgün bir sonuç almak istiyordum. Sizler bunu başka türlü yorumladınız. Anlatamadım size bunu nedense. Ve bakın bu iş anacığımın bayılmasına kadar gitti.

"*Ee bu gelin ne olacak gelin?*"

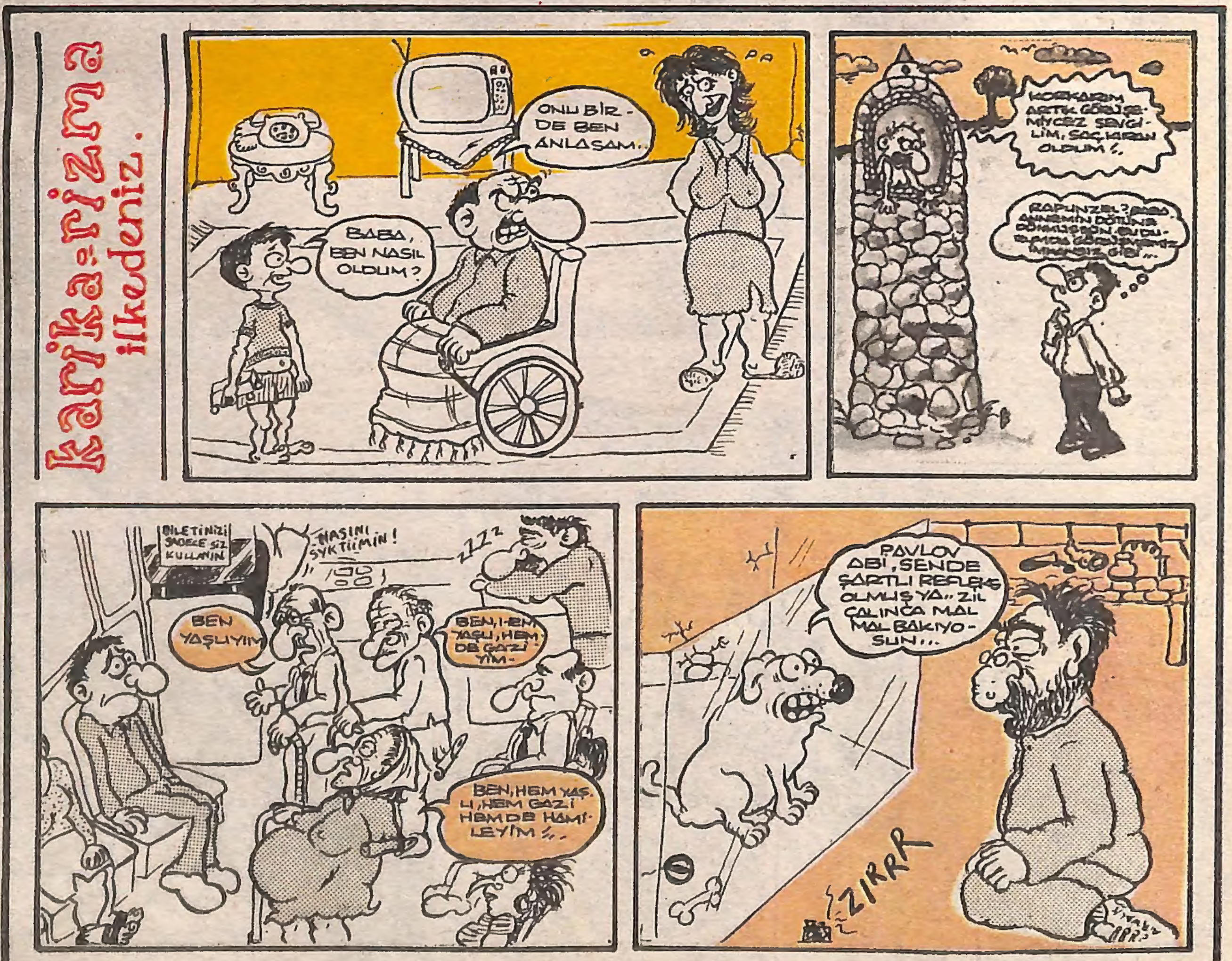
"Ne gelini baba bu kızcağız beni İstanbul'a götüren komşu ağabeyin teyzesinin kızı. Onlara konuk geldi. Size bu numarayı apmak için ona *rica ettik.*"

"Peki sen *İstanbul'da ne yaptın bir hafta?*"

"Özel bir dershanenin üniversite hazırlama kurslarına devam ettim.Sınıflar kalabaktı. Çaktırmadan katılıverdim diğer öğrencilerin arasına. Oralar zaten ana baba günü kimse anlamadı beleşçiliğimizi. İyi de oldu, bedavadan bir hafta kurs gördük.

Artık karışmıyorum oğlumun işine. Anası da karışmıyor o zaten ayarlamış durumunu. Benim oğlum terbiyelidir dinler amcalarının sözünü.

Ferit ÖZDEN



...aları...

...DEN ÇIKACAKTI ...

"Ulan oğlum bu hatın kişi kimdir böyle?"

"Dostum."

"Nereden bulup çıkardın bunu?"

"Oğlum vur dediysek öldür demedik ya"

"Öyle değil be babalık. Çok safsın yavu sarı kızı içinde mi."

"Oğlum sigaraya sarısı karası bir yana kız sığar mı?"

"Bak oğlum biz bu hanım kızı yerine gönderelim sen de güzel güzel derslerine çalış."

"Başlarım derslerin içine. Bu ders ayaklarına kafayı üşüteceğim be. Bırakın da yaşayalım biraz."

"İstikbal..."

"İstikbal mistikbal anlamam. Ben istikbalimi ilan ediyorum artık."

Biz oğlumla bu konuşmaları yaparken annesi şakkadanak düşüp bayıldı. Konu komşu geldiler eksik olmasınlar. Yelpazelediler bileklerini ovdular kolonya koklattılar. Baktılar ki olacak gibi değil alıp hastaneye götürdüler. O ana kadar *külhan havalarında görünen oğlum birden* ciddileşti.

"Bak baba benim için biraz acele ettiniz. Elbet günü gelince bizde başlayacaktık hayatımızı yaşamaya. Yok içe dönük yok bilmem ne ben de zorla aksayan bir yan aradınız. Oysa ben herşeyin bilincindeydim.

Üniversiteye giriş için güzel *hazırlanıyordum. Biliyorum* memursun bu ayıp değil bütçemiz benim özel dersler almamı engelliyordu ben de bu yüzden ağırlığı kendi çalışmalarıma veriyordum.

Bu çarpık sınav sisteminde düzgün bir sonuç almak istiyordum. Sizler bunu başka türlü yorumladınız. Anlatamadım size bunu nedense. Ve bakın bu iş anacığımın bayılmasına kadar gitti.

"Ee bu gelin ne olacak gelin?"

"Ne gelini baba bu kızcağızı beni İstanbul'a götüren komşu ağabeyin teyzesinin kızı. Onlara konuk geldi. Size bu numarayı apmak için ona *rica ettik."*

"Peki sen İstanbul'*da ne yaptın bir* hafta?"

"Özel bir dershanenin üniversite hazırlama kurslarına devam ettim.Sınıflar kalabaktı. Çaktırmadan katılıverdim diğer öğrencilerin arasına. Oralar zaten ana baba günü kimse anlamadı beleşçiliğimizi. İyi de oldu, bedavadan bir hafta kurs gördük.

Artık karışmıyorum oğlumun işine. Anası da karışmıyor o zaten ayarlamış durumunu. Benim oğlum terbiyelidir dinler amcalarının sözünü.

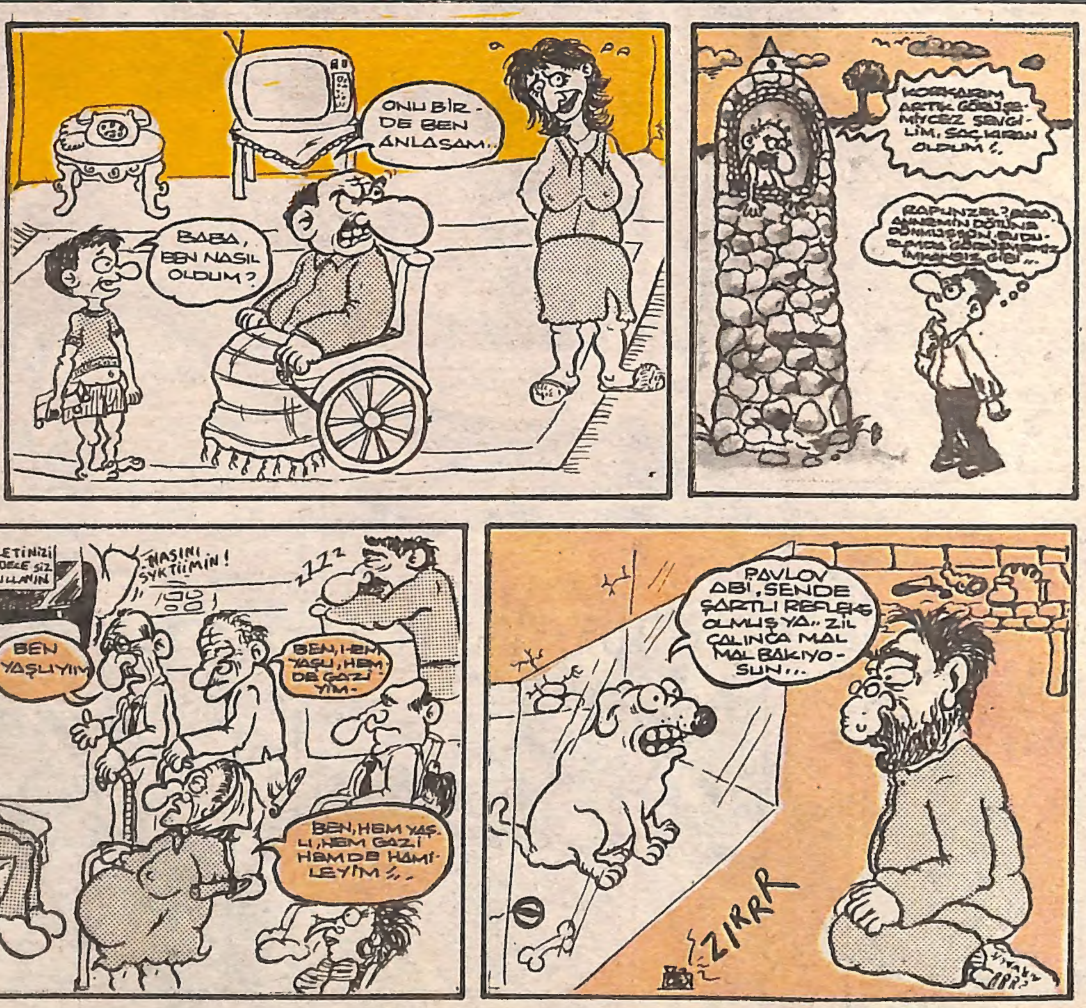
Ferit ÖZDEN

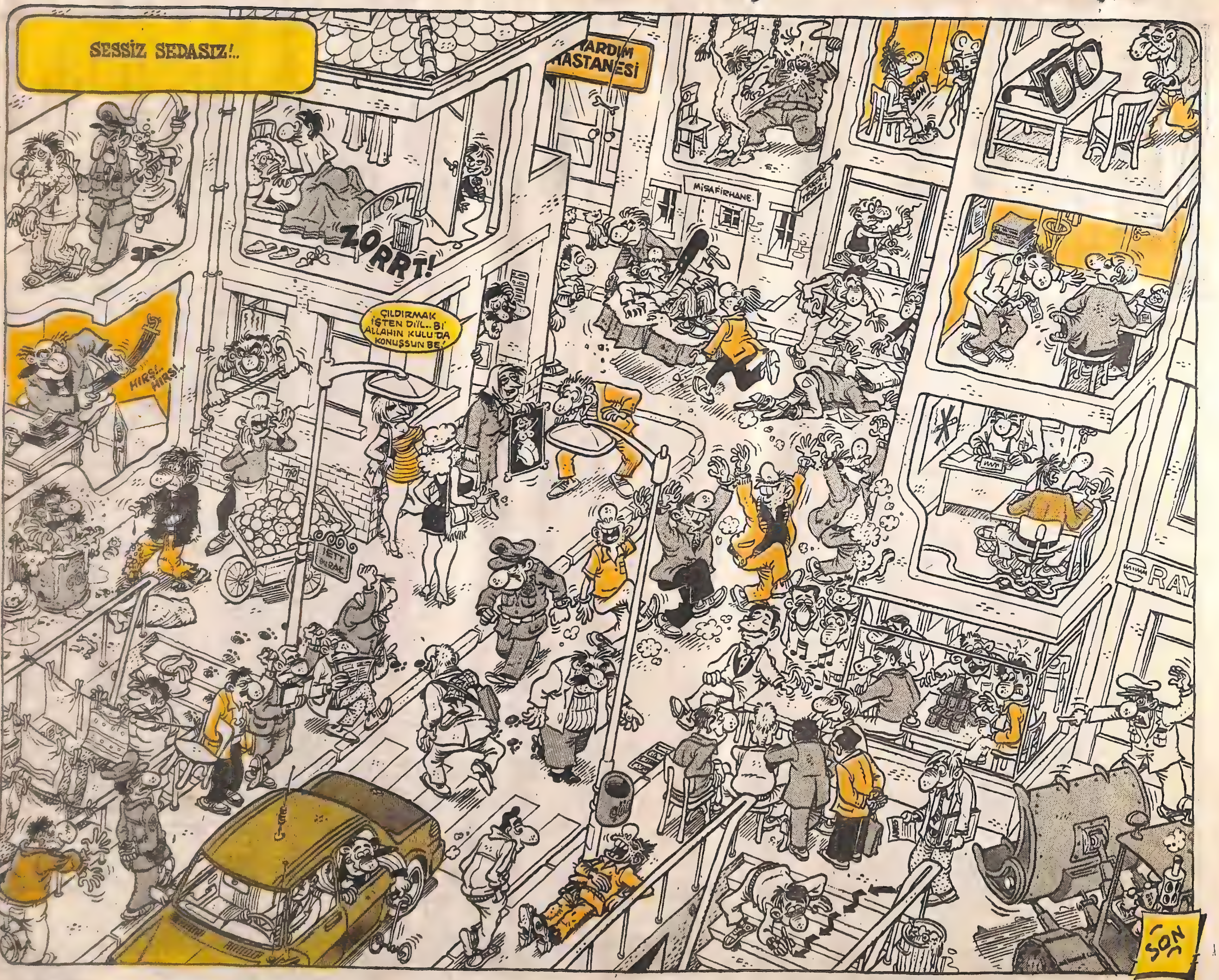
...aları...

MENKUL KIYAMETLER

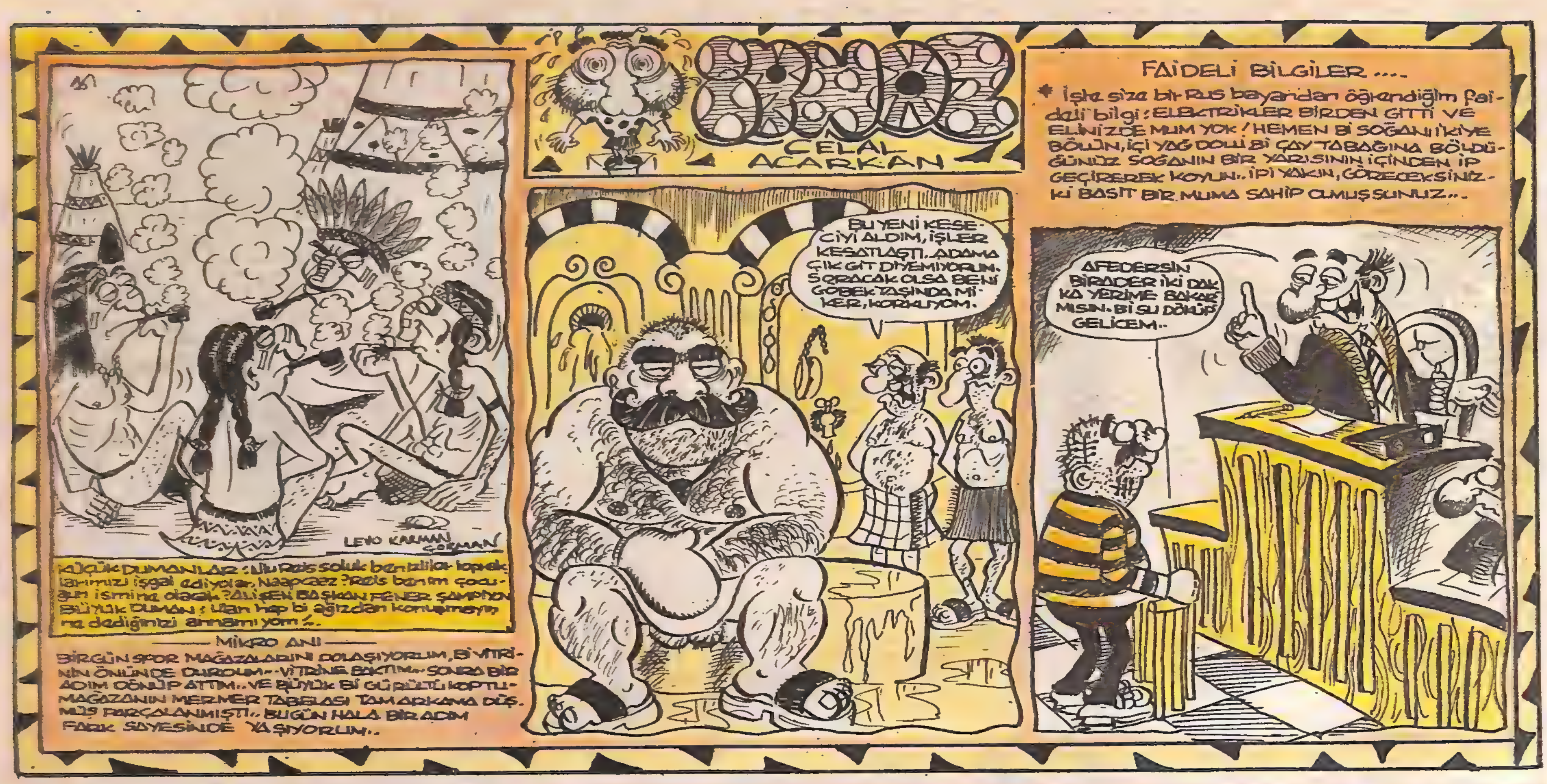
Seyfi ŞAHİN

karika:rizma
ilkedeniz.

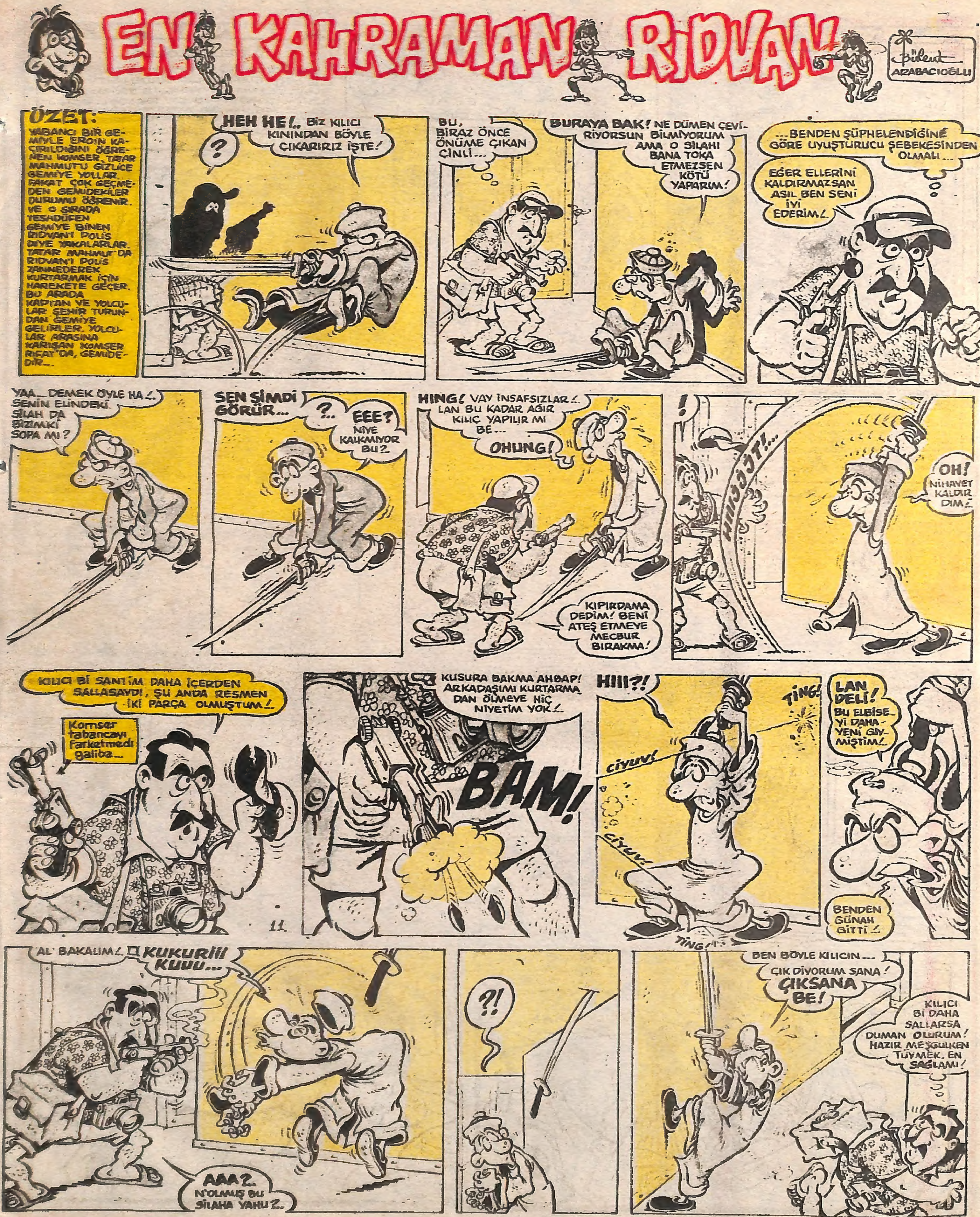


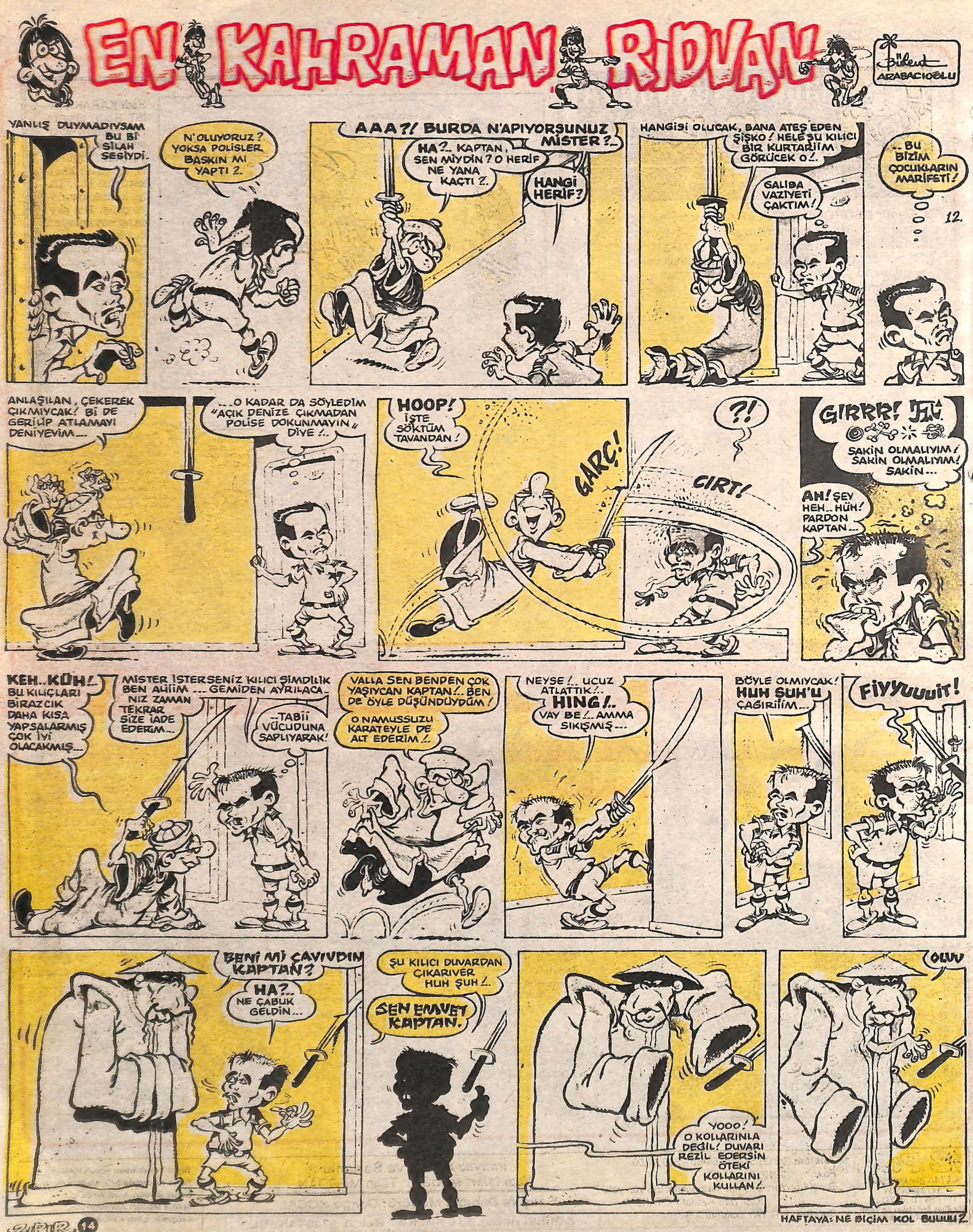


SESSİZ SEDASIZ!..
YARDIM HASTANESİ
ZORRT!
HIRS!.. HIRS!..
ÇILDIRMAK İŞTEN DİİL.. Bİ ALLAHIN KULU'DA KONUŞSUN BE!
MİSAFİRHANE
İETT DURAK
RAY
SON


LEVO KARMAN GORMAN
KÜÇÜK DUMANLAR: Ulu Reis soluk benizliler topraklarımızı işgal ediyolar, Naapcaz? Reis benim çocuğun ismine olacak? ALİ ŞEN BAŞKAN FENER ŞAMPİYON
BÜYÜK DUMAN: Ulan hep bi ağızdan konuşmeyin ne dediğinizi annamıyom!..
MİKRO ANI
BİRGÜN SPOR MAĞAZALARINI DOLAŞIYORUM, Bİ VİTRİNİN ÖNÜNDE DURDUM.. VİTRİNE BAKTIM.. SONRA BİR ADIM DÖNÜP ATTIM.. VE BÜYÜK Bİ GÜRÜLTÜ KOPTU.. MAĞAZANIN MERMER TABELASI TAM ARKAMA DÜŞMÜŞ PARÇALANMIŞTI.. BUGÜN HALA BİR ADIM FARK SAYESİNDE YAŞIYORUM..
CELAL ACARKAN
BU YENİ KESECİYİ ALDIM, İŞLER KESATLAŞTI.. ADAMA ÇIK GİT DİYEMİYORUM. SORACAK OLSA BENİ GÖBEK TAŞINDA MİKER, KORKUYOM.
FAİDELİ BİLGİLER....
İşte size bir Rus bayandan öğrendiğim faideli bilgi: ELEKTRİKLER BİRDEN GİTTİ VE ELİNİZDE MUM YOK! HEMEN Bİ SOĞANI İKİYE BÖLÜN, İÇİ YAĞ DOLU Bİ ÇAY TABAĞINA BÖLDÜĞÜNÜZ SOĞANIN BİR YARISININ İÇİNDEN İP GEÇİREREK KOYUN.. İPİ YAKIN, GÖRECEKSİNİZ Kİ BASİT BİR MUMA SAHİP OLMUŞ SUNUZ...
AFEDERSİN BİRADER İKİ DAKKA YERİME BAKAR MISIN.. Bİ SU DÖKÜP GELİCEM..

ANLAŞTIĞIMIZ GİBİ ON MİLYARI BEŞİKTAŞ PARKINDAKİ HEYKELE SAKLADIM, GİT AL..
YANLIŞ NUMARA KARDEŞİM YANLIŞ NUMARA..
UYKUN GELSİN DİYE KİTAP OKU DEDİLER. AMA BENİM ÇOK AĞIR Bİ UYKUYA İHTİYACIM VAR. O YÜZDEN ANSİKLOPEDİ OKUYOM SEVGİLİ OKURLAR...
HAYVAN ve İNSAN
SİZİ ÇOK SEVDİM BAYIM. SİZE BABA DİYEBİLİRMİYİM?
HAY ALLAH BEN DE DOST OLALIM DİYE ÇEKTİM, AMA..
AY AY.. SAÇIM UÇTU.. AYY KİRPİKLEERİM..
ZANNEDERSEM MEMELERİNDE SİLİKONDUR SENİN.. DEMEKKİ NEYMİŞ? KARININ SAHTECİ OLUP OLMADIĞINI KUVVETLİ BİR RÜZGARLA ANLARMIŞIZ!..
AY YANİ ŞİMDİ BANA KÖTÜ ŞEYLER YAPMIYACAKMISINIZ? PEKİ NİYE KAÇIRDINIZ BENİ?
YOK ABLA BİŞEY YAPMIYCAM VALLA.. PORNO DERGİSİ ALMAYA UTANIYOM DA Bİ KAÇ POZ ALICAM.. ŞEY İÇİN..


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
ÖZET: YABANCI BİR GEMİYLE EROİN KAÇIRILDIĞINI ÖĞRENEN KOMSER, TATAR MAHMUT'U GİZLİCE GEMİYE YOLLAR. FAKAT ÇOK GEÇMEDEN GEMİDEKİLER DURUMU ÖĞRENİR. VE O SIRADA TESADÜFEN GEMİYE BİNEN RIDVAN'I POLİS DİYE YAKALARLAR. TATAR MAHMUT DA RIDVAN'I POLİS ZANNEDEREK KURTARMAK İÇİN HAREKETE GEÇER. BU ARADA KAPTAN VE YOLCULAR ŞEHİR TURUNDAN GEMİYE GELİRLER. YOLCULAR ARASINA KARIŞAN KOMSER RIFAT'DA, GEMİDEDİR...
?
HEH HE!.. BİZ KILICI KININDAN BÖYLE ÇIKARIRIZ İŞTE!
BU, BİRAZ ÖNCE ÖNÜME ÇIKAN ÇİNLİ...
BURAYA BAK! NE DÜMEN ÇEVİRİYORSUN BİLMİYORUM AMA O SİLAHI BANA TOKA ETMEZSEN KÖTÜ YAPARIM!
...BENDEN ŞÜPHELENDİĞİNE GÖRE UYUŞTURUCU ŞEBEKESİNDEN OLMALI...
EĞER ELLERİNİ KALDIRMAZSAN ASIL BEN SENİ İYİ EDERİM!..
YAA... DEMEK ÖYLE HA!.. SENİN ELİNDEKİ SİLAH DA BİZİMKİ SOPA MI?
SEN ŞİMDİ GÖRÜR...
?..
EEE? NİYE KALKMIYOR BU?..
HING! VAY İNSAFSIZLAR!.. LAN BU KADAR AĞIR KILIÇ YAPILIR MI BE...
OHUNG!
KIPIRDAMA DEDİM! BENİ ATEŞ ETMEYE MECBUR BIRAKMA!
!
HIIIJJJT!...
OH! NİHAYET KALDIRDIM!..
KILICI Bİ SANTİM DAHA İÇERDEN SALLASAYDI, ŞU ANDA RESMEN İKİ PARÇA OLMUŞTUM!.
Komser tabancayı farketmedi galiba...
KUSURA BAKMA AHBAP! ARKADAŞIMI KURTARMADAN ÖLMEYE HİÇ NİYETİM YOK!..
BAM!
HIII?!
TİNG!
CİYUV!
CİYUV!
TİNG!
LAN DELİ! BU ELBİSEYİ DAHA YENİ GİYMİŞTİM!..
BENDEN GÜNAH GİTTİ!..
AL BAKALIM!.. KUKURIII KUUU...
AAA?.. N'OLMUŞ BU SİLAHA YAHU?..
?!
BEN BÖYLE KILICIN... ÇIK DİYORUM SANA! ÇIKSANA BE!
KILICI Bİ DAHA SALLARSA DUMAN OLURUM! HAZIR MEŞGULKEN TÜYMEK, EN SAĞLAMI!


EN KAHRAMAN RIDVAN
Bülent ARABACIOĞLU
YANLIŞ DUYMADIYSAM BU Bİ SİLAH SESİYDİ.
N'OLUYORUZ? YOKSA POLİSLER BASKIN MI YAPTI ?.
AAA?! BURDA N'APIYORSUNUZ MİSTER ?..
HA?.. KAPTAN, SEN MİYDİN? O HERİF NE YANA KAÇTI ?..
HANGİ HERİF?
HANGİSİ OLUCAK, BANA ATEŞ EDEN ŞİŞKO! HELE ŞU KILICI BİR KURTARIYIM GÖRÜCEK O!..
GALİBA VAZİYETİ ÇAKTIM!
..BU BİZİM ÇOCUKLARIN MARİFETİ!
12.
ANLAŞILAN, ÇEKEREK ÇIKMIYCAK! Bİ DE GERİLİP ATLAMAYI DENİYEYİM...
...O KADAR DA SÖYLEDİM "AÇIK DENİZE ÇIKMADAN POLİSE DOKUNMAYIN" DİYE !..
HOOP! İŞTE SÖKTÜM TAVANDAN!
GARÇ!
?!
CIRT!
GIRRR!
SAKİN OLMALIYIM! SAKİN OLMALIYIM! SAKİN...
AH! ŞEY HEH.. HÜH! PARDON KAPTAN...
KEH..KÜH! BU KILIÇLARI BİRAZCIK DAHA KISA YAPSALARMIŞ ÇOK İYİ OLACAKMIŞ...
MİSTER İSTERSENİZ KILICI ŞİMDİLİK BEN ALIİIM ... GEMİDEN AYRILACA..NIZ ZAMAN TEKRAR SİZE İADE EDERİM...
..TABİİ VÜCUDUNA SAPLIYARAK!
VALLA SEN BENDEN ÇOK YAŞIYCAN KAPTAN!.. BEN DE ÖYLE DÜŞÜNDÜYDÜM!
O NAMUSSUZU KARATEYLE DE ALT EDERİM!..
NEYSE!.. UCUZ ATLATTIK!.. HING!.. VAY BE!...AMMA SIKIŞMIŞ...
BÖYLE OLMIYCAK! HUH ŞUH'U ÇAĞIRIIIM...
FİYYUUUİT!
BENİ Mİ ÇAVIVDIN KAPTAN?
HA?.. NE ÇABUK GELDİN...
ŞU KILICI DUVARDAN ÇIKARIVER HUH ŞUH!..
SEN EMVET KAPTAN.
YOOO! O KOLLARINLA DEĞİL! DUVARI REZİL EDERSİN ÖTEKİ KOLLARINI KULLAN!..
OLUV
HAFTAYA: NE BİÇİM KOL BUUUU?

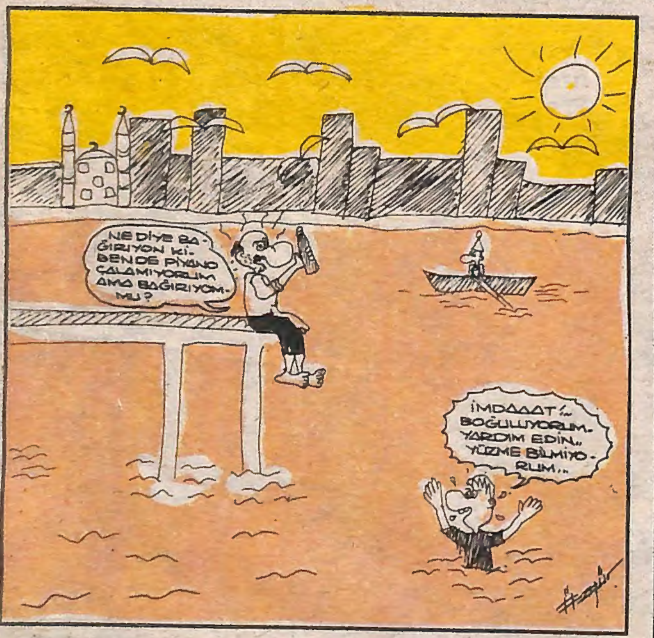
ÇİÇEĞİ BURNUNDA SON ZIPIR'lar

Adres: ZIPIR Dergisi Alayköşkü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu- İSTANBUL

S. Demir DEDEOĞLU/ ANKARA- Demir, ya sen anlamadın ya da ben anlatamadım. Bir ay önce demişim ki, "Demir 5-6 tane yeni karikatürünü gönder de artık sana içerde bir köşe açalım..." Lakin senden hiç ses çıkmadı. Sanırım o yazıyı okumadın. Neyse işte, durum böyle böyle... Artık gönderirsin herhalde. Başka bi şey yok, bu kadar...

Hadi KARAKAYA-İST. Hadi, çizgilerini resmin etkisinden kurtarmaya çalış. Figürleri, eşyaları karikatürize et... Daha komik çizmeye çalış. Bir şey daha söyleyeyim, karikatür güldürürken düşündürme sanatıdır, derler ya... İşte bu söz fasaryadır. İnsan gülerken düşünür mü yahu... Karikatürcülerin işi güldürmek, başka bir şey değil.

Mustafa PALA/ KÜTAHYA- Bu espri defalarca çizildi ama, yine çiziliyor. Demek ki halen daha yıldızlara bakıp, kayıyo mu acaba, diye düşünen binlerce genç var.
Yani bu yıldızlar hep kayıyor işte, fekat bu kayış niçün sevgililere malzeme olur, işte bunu hiç anlayamadım. Uzun sözün kısası benim durumum da bu karikatürdeki delikanlıya benziyor. Bilmem anlatabildim mi.



Özgür DEMİRCİ/ KOCAELİ- Özgürcüm, bu espri sanki bana fıkraymış gibi geldi ama, tabi sen daha iyi bilirsin. Gerçi fıkralardan epeyce karikatür çizildi bugüne kadar, hatta bazen tersi de oluyor, karikatür esprilerini fıkra yapıyorlar. Hatta hatta, karikatür esprilerini televizyona skeç yapıyorlar, dizi bile çekiyorlar. Neyse... Çizgini biraz ilerletmen gerekiyor. Bunun için de sürekli çizmekten başka çare yok...

İsmail KÖKMEN/ ALANYA- İsmail, acaba ben mi yanılıyorum? Senin çizgin daha değişik gibi, belki bana öyle geliyordur. Fakat anlamadığım nokta şu, bu tiplerin niçin kafalarını çizdin, vücutları nerede? Çizmeye üşendin mi acaba? Yani ne bileyim, eksik kalmış galiba, espriyi tam olarak veremiyor bu kafalar... Üşenmemek lazım İsmail...

Mehmet BOZ/ İZMİT- Sinir bozucu bir espri, okuduğum anda gülmeye başladım. Mehmetcim, yani valla enteresan adamsın. nerden aklına geldi Beyaz Saray'ı siyaha boyatmak? NHe yalan söyliyim, ben 50 yıl düşünsem aklıma gelmezdi... Fakat siyah biraz fazla kaçmış, her şeyi birbirine girmiş. Boyacının koştuğu veya kaçtığı belli olmuyor. Fakat iyi espri ha...

SON ZIPIR
CUMA günleri çıkar.
14 - 21 KASIM
1997 SAYI: 35 YIL: 1
Bir İlbas İleri Basım ve Yayın Endüstrisi A.Ş. ürünüdür..

Telefon: (0212) 514 02 64-65 - 560 07 00
Fax: (0212) 511 11 00
Basıldığı Yer: Basmat Matbaacılık E-5 yan yolu İGS Yanı Avcılar / İSTANBUL
Dağıtım: BİR-YAY Dağıtım A.Ş.

İmtiyaz Sahibi ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Tülin MERDAN
Satış ve Dağıtım Müdürü: Cengiz KOCALI
ADRES: Ataköy 9-10 Kısım A7 Blok D. 37 İSTANBUL

Yayın Yönetmeni: Harun KARAKUŞ
Yayın Koordinatörü: Metin KIRIŞGİL
Genel Müdür: Asım AKGÜL
Teknik Müdür: Akif BAYRAK
Kaligrafi: İsmet KIRDAR

AMAN RİKKAT DİKKAT!..
BELKİ GÖSTERMİYORDU AMA OTUZUNA TIR DAYAMIŞTI ARTIK RİKKAT!..
SEN ÖYLE SAN!
ÇÜNKÜ KİMSELERİ BEĞENMEZDİ..
AAA! DON JOHNSON'A LAF YOK
BU YÜZDENDE HALA BAKİREYDİ..
ORASI SENİ HİÇ İLGİLENDİRMEZ CANIM!..
DIŞTAN PEK BELLİ ETMİYORDU ANCAK HERİFSİZLİKTEN İÇİN İÇİN YANIP TUTUŞUYORDU ARTIK RİKKAT HAKLI OLARAK...
O ESKİ SARI PİRİNÇ KARYOLANIN DİLİ OLSADA KONUŞSA!..
PEKİ HERİFMİ YOKTU YANİ PİYASADA?.. OLMAZ OLURMU...
VAAY YAVRUYA BAK
YESİNLER ANAM
ABLA GEL SENLE Bİ GÜLEŞ TUTAK LA
YETTİ BE KADERİN ÇEVRÜ!..
DOĞRU DÜRÜST Bİ HERİF YOKMU?.. ÇILDIRACAM!..
AYNI ZAMANDADA KARARLIYDI...
KENDİNİ EVLENECEĞİ ADAMA SAKLIYACAKTI.. BU KONUDA BİR YEMİN ETMİŞTİKİ Bİ KERE DÖNEMEZDİ ASLAN RİKKAT AKİNETONLARA DİKKAT!.
SONRA NOOLDU? OLDU YAŞ OTUZBEŞ! KIZOĞLAN KIZLIĞIN YARISI...
GECELEEER AHH ZALİM GECELER!..
ANCAK HALA DİRENİYORDU RİKKAT
ÇÜNKÜ BİLİYORDU... NEYİMİ?.. İLK GECE OLAY KANLI OLMALIYDI DAMAT BEY NEŞE DOLMALIYDI..
ÇÜNKÜÜ... BİLİYORDU ERTESİ SABAH OLACAKLARI RİKKAT!..
ANA BAK ÇARŞAFA GÖRDÜNMÜ KIZ İŞTE!..
ORASI BELLİ OLMAZ A BENİM SALAK OĞLUM!... BELKİ BOYADIR! LABARATUARA GÖTÜR TAHLİL ETTİR BAKALIM KIZINKİYLE TUTUYORMU?..
VAH VAH! BAŞINIZ SAĞOLSUN RİKKİ BEY!..
AKSİ HALDE BAŞINA GELECEKLERİ ÇOK İYİ BİLİYORDU RİKKAT
ANASININ MAŞASININ TADINIDA BİLİYORDU RİKKAT!..
NERDESİN KIZ BU SAATE KADAR AÇ BAKİİM KONTROL ETCEM
YA SORMA BAŞIMIZA GELENİ.. OĞLANI EVERELİM DEDİK GELİN KIZ ÇIKMADI
VAY UTANMAZ KALTAK
OROSPU
HARAM OLSUN YEDİĞİN EKMEK
ASLINDA BİZDE BİLİRİZ KENDİMİZİ.. CÜMLE ALEME REZİL EDERİZ RİKKATLERİMİZİ
AMAN RİKKAT, HAFTAYA DİKKAT!.